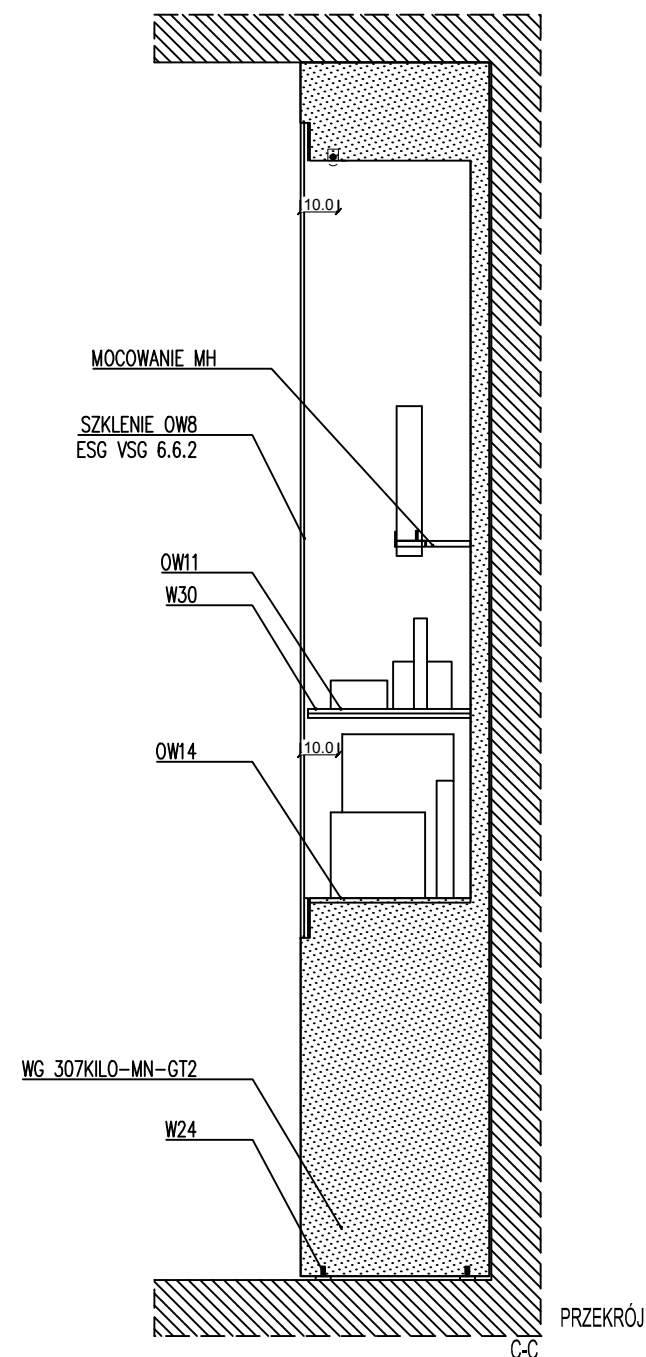


DETAL GABLOTY WG RYSUNKU 307KILO-MN-GT2



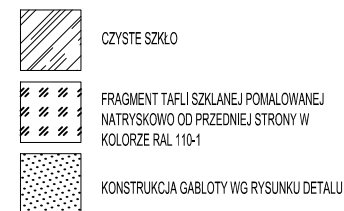
UWAGA:
PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK
ZAPOZNAĆ SIĘ Z WSZYSTKIMI UWAGAMI ZAWARTYMI NA RYS.
307KILO-MN-L

WSZYSTKIE GABLOTY, PODESTY, ICH SYSTEMY SZKLENIA
ORAZ OTWIERANIA, NALEŻY WYPOSAŻYĆ W USZCZELKI
NIEZBĘDNEGO UZYSKANIA POŻĄDANYCH SZCZELNOŚCI
GABLOT.

PRODUKCJĘ GABLOT NALEŻY POPRZEDZIĆ INWENTARYZACJĄ
MIEJSCA ICH LOKALIZACJI. W WYMIARACH GABLOT NALEŻY
UWZGLĘDNIĆ WSZYSTKIE NIEZBĘDNE REZERWY MONTAŻOWE
ZWIĄZANE Z ICH LOKALIZACJĄ.
WSZYSTKIE ELEMENTY WIDOCZNE GABLOT MAŁOWANE
PROSZKOWO NA KOLOR RAL - DO USTALENIA W NADZORZE
AUTORSKIM.

OŚWIETLENIE ZGODNE Z WYTYCZNYMI OŚWIETLENIA GABLOT
- DOKUMENTACJA W ZAŁĄCZENIU.

GRUBOŚCI SZKLENIA GABLOT 4.4 DO POTWIERDZENIA
GRUBOŚCI SZKLENIA PRZEZ KONSTRUKTORA GW W
ZALEŻNOŚCI OD TYPU GABLOTY
NALEŻY DOSTOSOWAĆ WYSOKOŚĆ COKOŁÓW GABLOT DO
ISTNIEJĄCYCH COKOŁÓW NA ODPOWIEDNIACH GALERIACH W
ODPOWIEDNIACH LOKALIZACJACH GABLOT



WYPOSAŻENIE GABLOTY:
SZUFLADA EDUKACYJNA
MOCOWANIE MH 3X4

DETAL GABLOTY WG RYSUNKU 307KILO-MN-GT2

PROJEKT **MUZEUW NARODOWE W WARSZAWIE**
Projekt ekspozycji Galerii Sztuki Dawnej.
Sztuka Zdobnicza, Malarstwo, Rzeźba, Rysunek i Grafika.

INWESTOR **Muzeum Narodowe w Warszawie**
Al. Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa

FAZA **PROJEKT WYKONAWCZY ETAP IV**

BRANŻA **ARCHITEKTURA**

PROJEKTANT

307kilo Architektura
UL. STEPİŃSKA 22/30
00-739 WARSZAWA
WWW.307KILO.PL

ZESPÓŁ PROJEKTOWY MGR INŻ. ARCH. JAN SUKIENNIK MGR INŻ. ARCH. BARTŁOMIEJ POPIELA INŻ. ARCH. CEZARY KEPKA MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA SIEMIENOWICZ INŻ. ARCH. LESZEK CZAJA INŻ. ARCH. TERESA PIECUCH MGR INŻ. ARCH. GRZEGORZ CHOMICKI MGR INŻ. ARCH. MARCIN KROPIEŁO	NR UPRAWNIENIA WA/006/12	PODPIS / PIECZĘĆ
--	-----------------------------	------------------

REWIZJA -	DATA STYCZEŃ 2016	SKALA 1:20
--------------	----------------------	---------------

NAZWA RYSUNKU **GABLOTA 45**
PORCELANA

NR RYSUNKU **307KILO-MN-G45**